VEDİK FELSEFELER



INSTAGRAM

TELEGRAM

YOUTUBE

FACEBOOK

TANUH ACADEMY

Ruhsal Uyanış®

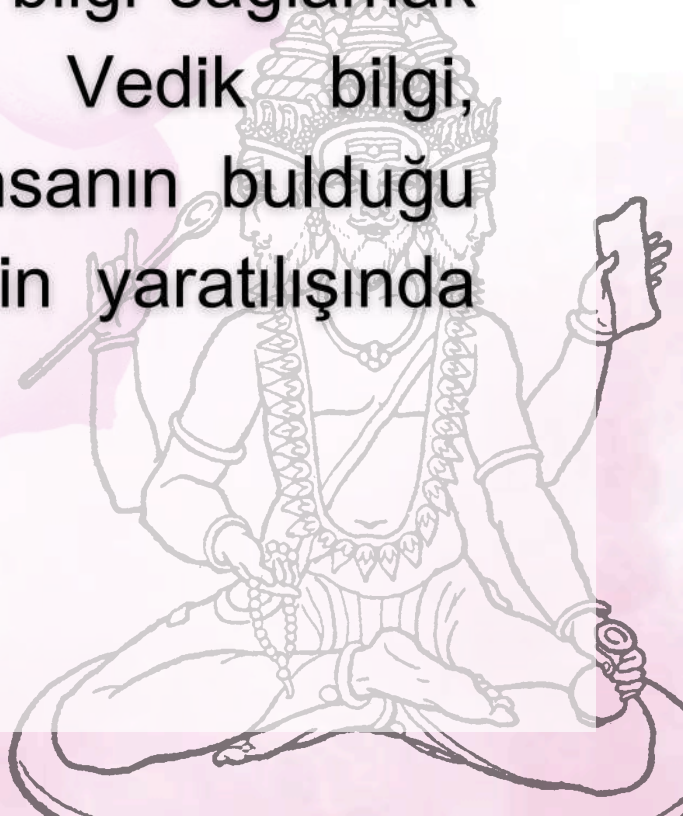
VEDİK FELSEFENİN TEMELLERİ

Vedik Nedir?

Veda, **"bilmek"** veya **"bilgi"** anlamına gelir. Vedik bilgi ebedidir ve ruhun en çok arzu duyduğu şeyi ona verir;: Tanrıyla olan bağlantımız sonucunda hissettiğimiz ilahi mutluluk ve coşku.

Vedik Sistemin Amacı

Vedik felsefenin amacı, kişinin içinde bir değişim başlatarak daha yüksek boyutlara dair bilgi sağlamak ve spiritüel farkındalığı artırmaktır. Vedik bilgi, **apauruseya** olarak tanımlanır; yani insanın bulduğu bir bilgi değil, Tanrı tarafından Evrenin yaratılışında doğmuş bir bilgidir



TANUH ACADEMY

Ruhsal Uyanış®

Vedik Literatür

Vedik literatür; Vedalar, Upanişadlar, Mahabharat, Bhagavad Gita, Ramayana ve Puranaları içerir. Vedik eğitim dört aşamada gerçekleşir ve bu aşamalar Vedik Samhitaların ezberlenmesi, Vedaların Brahmana kısmının öğrenilmesi, Aranyaka kısmı ve Upanişadların öğrenilmesi olarak adlandırılır

Vedik Eğitim Sistemi

Vedik eğitim dört aşamada resmi olarak çalışılan metinlerin tümüne sruti sastra denir. Vedik bilginin beşinci bölümü ise smrtii sastra olarak bilinir. Vedik eğitimde aşramlar ve aşramlara göre eğitim verilir

TANUH® ACADEMY

Altı Darşana ve Astika Felsefeleri

Altı Darşana

Vedik felsefenin altı sistemi; Nyaya, Vaisesika, Samkhya, Yoga, Karma-mimamsa ve Vedanta'dan oluşur. Bu sistemler, Vedik bilginin yönlerine ilişkin daha gelişmiş ve kapsamlı bir açıklama sunar.







Altı Darşana, astika felsefeleri olarak adlandırılır, çünkü Vedik bilgisini yetkili olarak kabul ederler

Vedanta ve Vedik Felsefenin Evrimi

Vedanta, Vedik felsefenin en kapsamlı okullarından biridir. Vedanta, Ramanuja ve Madhva gibi büyük öğretmenlerin okulları tarafından rafine edilmiştir. Vedanta'nın farklı okulları arasında ortaya çıkan tartışma noktaları, Vedik felsefenin altı sistemini en iyi şekilde gözlemlememizi sağlar.

Vedik Felsefenin Uygulanması

Vedik felsefenin uygulanması, acaryaların örnek teşkil eden Tanrı bilincine sahip davranışları ile pratik aşkın gerçekleşmenin yolunu belirlemesiyle gerçekleşir.

Öğretmenler ve Sampradayalar

Vedanta'nın başlıca okulları olan sampradayalar, ruhsal yaşamın kaleleridir ve öğrencilere ilahi nitelikleri geliştirmeleri için rehberlik eder.

Ruhsal Uyanış®

Vedik Felsefenin Modern Dönemdeki Etkisi

Vedik felsefenin modern dönemdeki etkisi, Vedik felsefenin altı sisteminin incelenmesinin bir yoga biçimi olduğunu ve Vedik felsefenin farklı okullarının diyalektiği sayesinde Vedik felsefenin evrimini gözlemleyebileceğimizi gösterir.



Vedik felsefenin uygulanması, kişinin jnana'dan vijnana'ya, nihai hakikatin pratik farkındalığına gelmesiyle gerçekleşir.

TANUH® ACADEMY

Vedanta Nedir?

Vedanta, Upanişadlar'ın felsefesini sistemleştiren Vedanta-sutra veya Brahma-sutra'da bulunur. Vedanta-sutra, Upanişadların felsefesinin birliğini açıklar, görünürdeki çelişkileri ortadan kaldırır, Yüce Olan'a ulaşmanın yollarını anlatır ve hedefi gösterir.

Vedanta Okulları

Hindistan'da beş ana Vedanta okulu vardır: Shankara'nınki kişiliksizdir, Ramanuja, Madhva, Nimbarka ve Vishnusvami okulları ise Tanrı'yı kişisel terimlerle açıklar.

Shankara'nın Felsefesi

Advaita doktrinine göre Vedanta-sutra'nın temel ilkelerine karşı gelir. Ayrıca, Vedantistler tarafından Budizm ile benzerlikleri üzerine tartışılır

Ruhsal Uyanış®

Yaratılış Amacı

Vedanta-sutra, yaratılış amacı ve kötülük sorununu ele alır. Tanrı'nın maddi dünyayı yaratırken bir tatmine ihtiyacı olmadığı tespit edilmiştir. Motif lila, "oyun"dur; canı sıkılan ya da başka bir şekilde dinlenmeye ihtiyacı olan bir adamın oyunu değil, ruhun coşkunluğunun oyunudur.

Bireysel Ruh ve Tanrı

Vedanta, Tanrı'nın bireysel ruhlarını maddi dualite aleminden ve sonsuz karmadan kurtararak mutlak iyiliğiyle desteklediğini belirtir

TANUH® ACADEMY

Ruhsal Uyanış®

Karma-mimamsa Nedir?

Karma-mimamsa, Vedik dinin pratik metodolojisini sağlarken, Vedanta aşkın bilginin ışığında aynı öğretileri inceler.

Purva-mimamsa ve Uttara-mimamsa

Karma-mimamsa sistemine, Veda'nın daha önceki çalışması anlamına gelen purva-mimamsa adı verilir ve vedanta, Veda'nın daha sonraki çalışması anlamına gelen uttara-mimamsa olarak adlandırılır.

Karma-mimamsa'nın Genel Amacı

Zenginlik (artha) ve şehvetli zevk (kama) dürtülerinin tatmini için Vedik dinin (dharma) kullanılmasına yönelik pratik bir metodoloji sağlamak.

Vedik Dharma

Düzenli uygulandığında dünyevi arzuların tatmin edilmesini sağlar ve materyalistler tarafından 'insanlığa faydalı' olarak meşrulaştırılır.

TANUH® ACADEMY

Ruhsal Uyanış®

RİTÜELLERİN FELSEFESİ

- Ritüel, kişiye yaşamın en küçük görevlerinin bile derin önemi konusunda farkındalık kazandırır.
- Ritüel, sıradan yaşamın sığlığının ötesine yayılan bir meditasyon olarak görülür.

MANTRA BİLİMİ

- Mantralar, belirli ses titreşimleridir ve kozmik güçlerin belirli yönlerini temsil eder.
- Mantraların uygun kullanımı, kişinin mantranın içerdiği mutluluk ve mutluluğu deneyimlemesine yol açmak için tasarlanmıştır.

TANUH® ACADEMY

- Mantraların uygun kullanımıyla belirli bir ritüelin gerçekleştirildiği her yerde, o mantralarla ilgili tanrı mevcuttur.
- Bir mantranın tanrıya ve bir tanrının mantraya dönüşmesinin belirli kuralları vardır.
- Karma-mimamsa, ilahi vasfın her yeri kaplayan varlığı teorisini uygular.
- Ortak nesnelerin ritüellerde kullanılması, sıradan olanı ilahi olana bağlar.



TANUH® ACADEMY

Yoga Felsefesi

Ruhsal Uyanış®

Patanjali'ye Göre Yoga

Yoga, zihindeki değişikliklerin kontrolü olarak tanımlanır. Zihin, kişinin hedeflerine ulaşmasında hizmet eden en önemli araçtır ve aynı zamanda bilinç ile fiziksel beden arasındaki bağlantıyı sağlar.

Zihnin Beş Aşaması

Zihin, rahatsız, şaşkın, huzursuz, tek köşeli ve iyi kontrol edilen olmak üzere beş aşamada tanımlanır. Bu aşamalar, zihinsel değişikliklerin kontrol edilmesi ve daha yüksek kazanımlar için büyük gücün açığa çıkarılması için önemlidir.

Yoga sistemi zihindeki değişiklikleri geçerli biliş, geçersiz biliş, sözel biliş, uyku ve hafıza olmak üzere beş sınıfa ayırır. Bu değişiklikler, belaya neden olanlar ve dert vermeyenler olarak iki ana türe ayrılır. Zihniyetteki değişikliklere dokuz durum veya engel neden olur ve Yoga, bu sorunların üstesinden gelmek ve zihindeki değişiklikleri kontrol etmek için bir yöntem sağlar.

Patanjala Yoga'nın Sekiz Kolu

Ruhsal Uyanış®

1) Yama - Sınırlamalar

- **Ahimsa:** Zarar vermemek.
- **Satya:** Yalan söylememek.
- **Asteya:** Çalmamak.
- **Brahmacharya:** Aşırıya kaçmamak.
- **Aparigraha:** Biriktirmemek.

2) Niyama - Kurallar

- **Saucha:** Saflık, temizlik.
- **Santosha:** Hoşnutluk.
- **Tapas:** Öz disiplin.
- **Swadyaya:** İç gözlem.
- **Ishvara Pranidhana:** Teslimiyet.

3) Asana - Duruş

Asanalar, fiziksel sağlığı ve zihinsel uyumu sağlar. Yamalar, niyamalar ve diğer unsurlarla birlikte kullanılırlar.

4) Pranayama - Hayati Gücün Kontrolü

Pranayama, kişiliğin daha derin bir düzeyinin farkına varılmasını sağlar. Prana, yaşam gücünü ifade eder.

TANUH® ACADEMY

Patanjala Yoga’nın Sekiz Kolu

Ruhsal Uyanış®

5) Pratyahara - Duyuların Denetim Altına Alınması

Bilinci, çevresel uyarıcılardan kurtarmaktır. Çevredeki ses ve görüntülerin algılanması ama bilincin bu uyarılarla meşgul edilmesinin engellenmesidir.

6) Dharana - Konsantrasyon

Uygulayıcı, tüm dikkatini vücudunun tek bir bölgesine ya da zihnindeki bir görüntüye odaklayabilir.

7) Dhyana - Meditasyon

Meditasyonun tam anlamıyla gerçekleştirildiği aşamadır. Önceki aşamalarda zihnini sakinleştirmeyi başaran uygulayıcı, bu adımda dikkatini tek bir şeyde toplayarak meditasyona başlar.

8) Samadhi - Evrenle Bütünlük Sağlama

Son aşama, evrenle bütünlük sağlanması, aydınlanma olarak tanımlanabilir.

TANUH® ACADEMY

Yoga’ya Göre Tanrı Kavramı

Ruhsal Uyanış®

Patanjali'ye göre Tanrı, sonsuz, her şeye gücü yeten, her şeyi bilen ve her yerde mevcut olan mükemmel yüce varlıktır. Patanjali, bireyin Tanrı ile aynı öze sahip olduğunu ancak acıların ve karmanın yarattığı sınırlamalar nedeniyle kişinin kendisini Tanrı bilincinden ayırdığını belirtir.

Patanjali, konsantrasyon, meditasyon ve samadhinin birleşik durumunu tanımlamak için samyama terimini kullanır. Samyama, insanın potansiyelini genişletir ve kişinin daha yüksek bilinç durumlarını keşfetmesine olanak tanır. Bu yüksek bilinç durumları kişiye Tanrıyla birliğini deneyimletir.

Samadhi, bireysel ruhun Yüce Ruh ile bağlantılı olduğu, düşünme ve hissetmenin ötesinde bir durumdur. Zihin, doğal olarak kendisini gerçek doğasına yerleştirir.

TANUH ACADEMY

Samkhya Felsefesi

Kapila tarafından sistemleştirilen Sankhya felsefesi, Tanrı'yı dışlamayan Srimad-Bhagavatam'ın Devahuti-putra Kapila'sından farklıdır. Tanrıcı olmayan Sankhya'nın ilk eseri olan Sankhya-sutra, geleneksel olarak Kapila'ya atfedilir, ancak mevcut haliyle onun orijinal eseri değildir. Isvarakrishna'nın Sankhya-karika'sı aslında mevcut en eski Sankhya metnidir. Daha iyi bilinen yorumları arasında Gaudapada'nın bhasya'sı, Vacaspati Misra'nın Tattva-kaumudi'si, Vijnanabhiksu'nun Sankhya pravacanbhasya'sı ve Mathara'nın Matharavrtti'si bulunmaktadır.

Samkhya Felsefesinin Temel İlkeleri

Samkhya gerçekliğin tüm bileşenlerini, Ishvara (Tanrı) dışında, iki temel prensipte özetler: purusha ve prakriti. Nirishvara Sankhya (teist olmayan Sankhya) bu nedenle düalist bir felsefedir.

Sankhya felsefesi, evrenin evrimi veya tezahürüne ilişkin açıklamalarını satkaryavada nedensellik görüşünü kabul ederek yapar.

Ruhsal Uyanış®

Purusha - Bilinç Prensibi

Prakriti - Madde Prensibi

Gunalar

Prakriti; sattva, rajas ve tamas olmak üzere üç guna ile karakterize edilir. Bunlar daha ziyade prakriti'nin içsel doğasıdır.

Ahamkara

Ahamkara, Ben-lik'in maddi sınırını yaratan, bireyselleşmenin sıradan özelliğidir. Ahankara'da üç gunadan hangisinin baskın olduğuna göre belirlenen üç ahankara kategorisi vardır: sattvika, rajasa ve tamasa.

TANUH® ACADEMY

Samkhya Felsefesine Göre Geçerli Bilginin Kaynakları:

Çıkarım

İki şey arasındaki evrensel ilişki yoluyla elde edilen bilgiye anumana (çıkarım) adı verilir. Sankhya'da çıkarım iki türlüdür: vita ve avita.

Tanıklık

Tanıklık (sebda), geçerli bilginin üçüncü kaynağıdır. Sankhya, nyaya ile aynı sabda görüşüne sahiptir.

Sankhya felsefesine göre evren acı ve sefaletle doludur ve zevk olarak düşünülen şeyler bile üzüntüyle karışmıştır. Kurtuluş, gerçekliğin doğru ayırt edici bilgisi yoluyla elde edilebileceğini belirtir.

Samkhya’ya Göre Tanrı Kavramı

Ruhsal Uyanış®

Tanrı'nın varlığını hiçbir şekilde tartışmaz. Tüm evrenin bir neden-sonuç sistemi olması nedeniyle, Tanrı'nın neden olamayacağını savunur. Tanrıcı olmayan Samkhya'nın savunucuları bunun mümkün olmadığını söyler.

Samkhya'ya göre tüm dünya prakrti'nin purusa ile etkileşiminden evrimleşiyor. Bu etkileşim, prakrti'nin sadece purusanın varlığından etkilendiği bir tür etkili ilişkidir. Purusha, bilinçsiz prakriti'ye kendisini evrenin biçiminde göstermesi için ilham vermek için yeterlidir.

TANUH ACADEMY

Nyaya Felsefesi Nedir?

Kurucusu: Bilge Gotama.
Diğer Adı: Aksapada.
Odak Alanı: Doğru bilgi koşulları ve alınma yolları.
Özellikleri: Akıl yürütme ve mantığa dayalı, eleştirel çalışma bilimi.
Hedefi: Doğru bilgi ile özgürleşme.
Yaşam Felsefesi: Dış dünya ve zihin/benlik ilişkisi üzerine geçerli bilgi edinme.
Ortak Amaç: Dış dünyanın doğası, nihai Gerçeklik, yaşamın amacı.
Çalışma Yolları: Tezahür etmemiş gerçeklik, açık gerçeklik.
Padarthas: On altı ana bölüm altında gerçekliğin incelenmesi.

Nyaya Felsefesine Göre Geçerli Bilginin Kaynakları:

Pramana (geçerli biliş) Nedir?
Dört Pramana Kategorisi: Algı, çıkarım, karşılaştırma, tanıklık.
Bilgi Kategorileri: Anubhava (deneyimsel bilgi), smrti (bellek).

Anubhava: Dört pramana aracılığıyla alınan deneyimsel bilgi.
Smrti: Belleğe dayalı bilgi, deneyimsel bilgiye bağlı.

Prama: Geçerli deneyimsel bilgi.
Aprama: Geçersiz deneyimsel bilgi.

Algı: Duyuların dünyadaki nesnelerle teması sonucu üretilen bilgi.

- **Sıradan Algı (Laukika)**

Belirsiz algı: Nesnenin genel görünümü.
Belirli algı: Nesnenin belirli özelliklerinin algılanması.

- **Olağanüstü Algı (Alaukika)**

Sınıf algısı, çağrışıma dayalı algı, sezgisel algı.
Mantık ve Akıl Yürütme: Geçerli bilgiyi belirleme ve yanlış bilgiden ayırma.

Ruhsal Uyanış®

Bize Ulaşmanız İçin Sosyal Medya Linkleri

TELEGRAM

YOUTUBE

YOUTUBE 2

FACEBOOK

FACEBOOK 2

INSTAGRAM

TANUH ACADEMY®